
Classiq

Just after designing *Practica*, I began to draw another typeface in 1992 that was tentatively called *Garamond Sans*. As the name shows, this sans serif face has references to the various versions of *Garamond* including *ATF*, *Monotype*, *Simoncini*, *Stempel*, *Adobe* and so on. *Practica* is a sans serif face with a bone structure that is derived from *Apple Garamond*, but one that has a different proportion than the original *Garamond*. I then thought it would be an interesting challenge to make another sans serif adaptation of this well-known Old Roman style mid 16th century typeface.

Modern versions of the typeface *Garamond* are essentially based on the original cuts by *Claude Garamond*, however, some of the modern revivals, that I used as references, are based on re-cuts by *Jean Jannon*. Their italics are based on a design by *Robert Granjon*. The structure of the typeface that I have drawn is a mixture of these, therefore, in 2002, I changed the name of my *Garamond Sans* to ***Classiq***.

Thin | Light | Regular | Medium | Bold | Heavy

Italic Thin | Light | Regular | Medium | Bold | Heavy

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 0123456789

a á â à ä å ã b c ç d ð ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø p q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ ð ò &
@ o | 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
< > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
\$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / \ |
| + - ± × ÷ = ≠ © ® ¨ % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° (y)

Classiq Thin

a á â à ä å ã b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø p q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ ƒ ° &
@ o | 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! i ? ¿ … () [] { }
< > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
\$ ¢ ¥ £ € # § ¶ † ‡ / \ |
| + - ± × ÷ = ≠ © ® ¯ % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° (y)



a á â à ä å ã b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø p q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ Þ ª ° &
@ o l 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! i ? ¿ … () [] { }
< > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
\$ ¢ ¥ £ € # § ¶ † ‡ / \ |
| + - ± × ÷ = ≠ © ® ¨ % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° (y)

a á â à ä å ã b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø p q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ Þ ª ° &
@ o 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
< > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
\$ ¢ ¥ £ € # § ¶ † ‡ / \ |
| + - ± × ÷ = ≠ © ® ¨ % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° ©

a á â à ä å ã b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø p q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ Þ ª ° &
@ o 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
< > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
\$ ¢ ¥ £ € # § ¶ † ‡ / \ |
| + - ± × ÷ = ≠ © ® º % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • • ° ©



a á â à ä å ã b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø p q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ù Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ Þ ª ° &
@ o 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! i ? ¿ … () [] { }
< > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
\$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / \ |
| + - ± × ÷ = ≠ © ® ¯ % %
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • • ° ©



a á â ã ä å ã b c ç d ò ð
 e é ê è ë f f g h i í î ï
 ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
 õ ø þ q r s š t u ú û ù ü
 v w x y ÿ ý z ž A Á Â Ã Ä
 Å Æ Ç D Ð E É Ê Ë Ì Í Î Ï
 Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø P Q R S Š
 T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
 fi fl œ Æ æ Œ ß µ þ ß ª ° €
 @ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
 : ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
 < > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
 \$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / | /
 / + - ± × ÷ = ≠ © ® º % ‰
 1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° ∞

Classiq Italic Thin

a á â ã ä å b c ç d ò ð
 e é ê è ë f f g h i í î ï
 ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
 õ ø p q r s š t u ú û ù ü
 v w x y ÿ ý z ž A Á Â Ã Ä
 Å Æ Ç D Đ E É Ê Ë Ì Í Î Ï
 Ñ Ò Ó Ô Õ Ö Ø P Q R S Š
 T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
 fi fl œ Æ æ Œ ß µ þ ß ª ° ð
 @ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
 : ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
 < > « » ‘ ’ “ ” - — — — *
 \$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / | /
 / + - ± × ÷ = ≠ © ® º % ‰
 1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° ∞

Classiq Italic Light

a á â à ä å ã ð b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø þ q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl œ Æ æ Œ ß µ þ ß ª °
œ
@ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
*< > « » ‘ ’ “ ” - — — — **
\$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / | /
/ + - ± × ÷ = ≠ © ® ¢ % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° ∞

Classiq Italic Regular

a á â à ä å ã å b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø þ q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ ß ª °
@ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
*< > « » ‘ ’ “ ” - — _ **
\$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / | /
/ + - ± × ÷ = ≠ © ® ¨ % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° ∞

Classiq Italic Medium

a á â à ä å ã b c ç d ò ð
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø þ q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl æ Æ œ Œ ß µ þ ß ª °
@ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
*< > « » ‘ ’ “ ” - — — — **
\$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / | /
/ + - ± × ÷ = ≠ © ® º % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • • ° ®

Classiq Italic Bold

a á â à ä å ã *b c ç d ð ñ*
e é ê è ë f f g h i í î ï
ï j k l ł m n ñ o ó ô ò ö
õ ø þ q r s š t u ú û ù ü
v w x y ÿ ý z ž A Á Â À Ä
Ã Å B C Ç D Đ E É Ê È Ë F
G H I Í Î Ï J K L Ł M N
Ñ O Ó Ô Ò Ö Õ Ø P Q R S Š
T U Ú Û Ü V W X Y Ý ÿ Z
fi fl œ Æ æ Œ ß µ þ ß ª °
@ 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 . ,
: ; ! ¡ ? ¿ … () [] { }
*< > « » ‘ ’ “ ” - – — _ **
\$ ¢ ¥ £ € # § ¨ † ‡ / | /
/ + - ± × ÷ = ≠ © ® ¨ % ‰
1 2 3 ½ ¼ ¾ ™ • ° ∞

Classiq Italic Heavy

a b c d e f g h i j k l m
 a b c d e f g h i j k l m
 a b c d e f g h i j k l m

 n o p q r s t u v w x y z
 n o p q r s t u v w x y z
 n o p q r s t u v w x y z

 A B C D E F G H I J K L M
 A B C D E F G H I J K L M
 A B C D E F G H I J K L M

 N O P Q R S T U V W X Y Z
 N O P Q R S T U V W X Y Z
 N O P Q R S T U V W X Y Z

Classiq character variations: Choix and Queue

a b c d e f g h i j k l m

a b c d e f g h i j k l m

a b c d e f g h i j k l m

n o p q r s t u v w x y z

n o p q r s t u v w x y z

n o p q r s t u v w x y z

A B C D E F G H I J K L M

A B C D E F G H I J K L M

A B C D E F G H I J K L M

N O P Q R S T U V W X Y Z

N O P Q R S T U V W X Y Z

N O P Q R S T U V W X Y Z

Classiq Italic character variations: Choix and Queue